



JUMP!

© La Cartonnerie

06>23
JUN 2024

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

REIMS, LE 24 JUIN 2024

Clap de fin pour JUMP ! Le nouvel évènement de La Cartonnerie

La première édition de Jump! s'est achevée en beauté ce dimanche à La Cartonnerie. Pendant trois week-ends, du 6 au 23 juin, près de 7500 participants ont vibré au rythme de cet événement à la croisée de la culture et du sport.

Concerts, DJ sets, battles, expositions, conférences, ateliers, jeux, espaces chill et streefood ont pris place sur le parking de La Cartonnerie tout en mettant en lumière trois nouvelles disciplines olympiques : le skateboard, le basket-ball 3x3 et le breakdance.

Cet événement, initié et porté par La Cartonnerie, s'inscrit dans la lignée de son projet artistique et culturel et vient, par son approche urbaine, ouverte et innovante, défendant des valeurs d'accessibilité et de diversité, clôturer une saison tout en sourires.

Une expérience vivante et multigénérationnelle

Nous y avons croisé des familles, des mélomanes, des sportifs, des curieux, des groupes d'amis, des jeunes, des moins jeunes, des petits, des grands,... venus se passionner, discuter, jouer, écouter, danser, échanger, s'amuser et découvrir... Voilà l'essence de cet événement à taille humaine, ouvert à toutes et à tous et sans clivage, offrant une pause salvatrice pour oublier les actualités complexes de ce printemps 2024.

Notre terrain de jeu, un parking transfiguré

Oui, un parking. Le pari était audacieux, mais le défi a été relevé avec brio. Cet espace, a priori peu attrayant, a su se métamorphoser en un univers festif, à la fois urbain et estival. Les couleurs pétillantes et résolument 80's de Jump! ont su illuminer ce mois de juin assombri par les nuages, et nous avons évité les averses. Nous avons ainsi transformé un simple parking en un terrain de jeu infini, festif et coloré, où musique et sport cohabitaient harmonieusement.

Basketball • Breakdance • Skateboard • Concerts • Dj sets
Street Food • Jam Graffiti • Expositions • Conférences



Un évènement où se vivent les sports et les tendances d'aujourd'hui

Jump! est à l'image de son nom : un saut dans un espace en construction, propice à l'improvisation et à l'expérimentation.

A Jump! inutile - pour ne pas dire impossible - de choisir : on pouvait opter pour une immersion devant la scène ou décider de flâner ici et là, sur la terrasse, au bord du playground ou parmi les espaces ludiques et créatifs du Mini Jump!.

Les activités étaient multiples et variées : s'essayer au basket 3x3 en amateur ou admirer le jeu des pros, applaudir des skaters venus de toute l'Europe, tenter son premier Ollie sur les modules et la rampe installés pour l'occasion, encourager les b-boys et b-girls venus s'affronter lors de duels de breakdance virtuoses ou assister à la création live d'une fresque monumentale

Les liens profonds entre le sport et la musique ont été mis en lumière grâce à un cycle de conférences proposé chaque week-end par le journaliste Olivier Pernot.

Vous avez également pu découvrir l'exposition de Neb Lab et Blokk sur les sneakers les plus célèbres du cinéma, customiser une casquette, créer une couronne de fleurs, initier une partie de pétanque ou vous perfectionner au karaoké. Pour ceux qui préféraient la détente, il était aussi possible de se poser et profiter de ce nouveau lieu de vie éphémère, grignoter un morceau et boire un verre à l'ombre des arbres.

Car Jump ! a été imaginé comme un écosystème où musique et sport, inventivité et transmission, détente et découverte cohabitent dans une subtile harmonie.





Côté scènes, découvertes et prestations qui tiennent leurs promesses

Une programmation artistique exigeante et variée, à l'image de la mixité des propositions de ces 3 week ends.

Nous nous souviendrons de la générosité de Laventure et de l'énergie communicative de Ditter, des icônes de Prieur de La Marne, du Cabaret enflammé du collectif marseillais Maraboutage, de la pop vivifiante de Tioklu ou de la performance cosmique de Henge.

Si la pluie s'est invitée pour le Dance'O'Drome dominical de Yuksek, elle n'aura pas réussi à éteindre les ardeurs funk de Souleance, la house sans frontières de Furie Sound System et l'electro tribale de Tigerbalm. Nous retiendrons également le rock foutraque de Cratl., le son rageur des jeunes lads de Hôtel Lux ou l'underground afro-futuriste de Faizal Mostrixx et de Kokoko!

Sans oublier la scène rémoise, en force avec l'indie house de M.A.O. Cormontreuil, l'invitation à danser du collectif Bonne Nuit À Demain, le coup de projecteur sur les groupes répétant dans nos studios, les sets enflammés des meilleurs dj du cru et la mise en lumière des talents locaux du hip hop régional au travers du dispositif Carto Blaster, avec comme invité spécial le jeune rappeur Souffrance.

Si la scène extérieure a tenu ses promesses, ce fut aussi le cas de la grande scène de La Cartonnerie, avec le retour du mythique duo, Air, à l'épreuve du temps, à guichet fermé, pour un public comblé.

La nouvelle garde electro aura également réuni fans et curieux avec l'hypnotique collectif franco-algérien Acid Arab, le multiple Unblock Project, la noise d'Astéréotypie, la medieval rave de Swan Meat et l'Acid House de Decius.





Une démarche profondément durable

Jump! s'engage dans une démarche responsable et durable, visant à réduire son impact sur l'environnement. Accompagnés par le réseau Eco Manifestations Champagne Ardennes, nous avons amélioré nos pratiques éco-responsables dans tous les aspects de l'organisation de Jump! : de son fonctionnement interne à la gestion du site, en passant par la communication, l'accueil du public et des prestataires.

Grâce aux conseils reçus, à l'accompagnement personnalisé et à la labellisation de notre événement sur la base de la Charte d'engagement des éco-manifestations du réseau, nous sommes fiers d'avoir atteint le niveau 2 du label éco-manifestation.



* Niveau 2 sur 3 niveaux maximum.

Nos engagements pour obtenir ce label concernent principalement la gestion globale de l'événement et la mise en place d'indicateurs d'éco-responsabilité : suivi des consommations énergétiques et d'eau, mesure de la quantité de déchets produits, encouragement au recyclage, à la mobilité douce, etc. Un premier bilan nous permettra d'établir un plan d'action pour l'avenir, afin d'inscrire durablement l'éco-responsabilité dans l'événement Jump! ainsi que dans toutes les actions et événements de La Cartonnerie.





Ceci n'est pas un festival

Jump! n'est pas un festival. C'est le prolongement naturel de La Cartonnerie, de ses projets et de ses espaces. Il s'est pensé comme l'événement de fin de saison, clôturant en beauté des mois intenses de propositions artistiques et suscitant déjà l'impatience de la rentrée. Plus qu'une proposition événementielle, Jump! a été un carrefour de rencontres, de différences et un état d'esprit rafraîchissant. Une convivialité motivée par la curiosité culturelle ou la simple envie de fête et de plaisir partagé. Ambiance feel good garantie. Rendez-vous le 21 septembre pour le « Grand Opening » qui ouvrira la nouvelle saison de La Cartonnerie.

A propos de La Cartonnerie

La Cartonnerie est une salle de spectacle dédiée à la promotion des musiques et cultures actuelles sous toutes leurs formes. Depuis 2005, notre mission est de rendre la culture accessible à tous et de favoriser l'échange et la diversité culturelle au sein de notre territoire. Jump ! est le temps fort de cette saison 2023-2024. Un événement en faveur de l'inclusion et de l'ouverture culturelle.

Cartonnerie.fr

Photos ©BenPi ©LuciePochet

Collectif ! Un projet d'équipe et de partenaires

Jump! c'est aussi une équipe qui a réussi à transformer une idée en un projet de territoire avec de nombreux partenaires et de belles énergies.

Des partenaires sportifs : Champagne Basket, La Fise Xperience et le Switch Club, Studio 511.

Des partenaires culturels : La Mine et le projet de fresque monumentale Reims Colors, Radio Jeunes Reims et Radio Primitive qui ont assuré des émissions en direct du lieu, Bruit Sourd, Source Phonique, Be Végétal, La ferme Les Messicoles, Ingaming Reims, Diabologom et l'association Growin Up qui ont permis d'animer les espaces du mini-Jump!. Popoki et la Maison Fossati, les restaurateurs locaux qui ont su satisfaire nos palais à toutes les heures.

L'ensemble des collectivités en précieux soutien, sans oublier le CartoClub, partenaires de la première heure.

Un remerciement spécial va aux bénévoles de Culture MécaniC, intermittents et prestataires qui ont œuvré sans relâche pendant plusieurs semaines pour rendre cet événement possible.



Communication

LISA VAN REETH

+33 3 26 36 72 40

com@cartonnerie.fr